

FOTO: GALA ABRAMOVICH



CONSTRUCCIONES COLECTIVAS EN LA UNIVERSIDAD

REDTE.AR: RED DE EQUIPOS DE DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA

MARÍA MERCEDES MARTÍN

DOCENTE EN LA FAHCE Y COORDINADORA EN LA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y TECNOLOGÍAS DE LA UNLP

El campo de la Tecnología Educativa ha crecido, ha sido interpelado y fue transformándose a lo largo de las últimas décadas. Es innegable el foco de atención que recibí durante la pandemia provocada por la expansión mundial del virus SARS-CoV-2, pero su desarrollo ya tenía muchos años. Para pensar en las definiciones y redefiniciones de su campo es imprescindible considerar los modos en los que

los escenarios actuales y los consumos culturales han sido atravesados por las tecnologías digitales. En este marco la Red de Equipos de Docencia, Investigación y Extensión en Tecnología Educativa (RedTe.Ar) tomó fuerza y pudo crecer colectivamente organizándose en esos tiempos complejos.

En el transcurrir de los años, con el crecimiento de las áreas especializadas en la temática, la red se fue expandiendo, albergando en la actualidad no solamente equipos de cátedra sino de investigación y extensión vinculados con la tecnología educativa, pertenecientes a un gran número de universidades de la República Argentina.

ALGO DE LA HISTORIA

La Red comienza “formalmente” sus actividades en el año 2011 con el I Encuentro Intercátedras de Tecnología Educativa de Universidades Nacionales que se llevó adelante en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Un año más tarde, se realiza el Segundo Encuentro en la Universidad Nacional de Córdoba. El 22 de mayo de 2015 se constituye la Red Académica de Tecnología Educativa de Universidades de Argentina con la firma del Acta Fundacional en la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires con los objetivos de: promover la producción de investigaciones y experiencias, sistematizar el conocimiento en el campo, favorecer la articulación de proyectos interinstitucionales, conformarse como ámbito de referencia y consulta, colaborar con otras redes y favorecer la discusión sobre la agenda de política educativa.

Avanzado el año 2020 y sus particulares circunstancias, la Red se siente particularmente interpelada y comienza reorganizarse, reunirse y ver los caminos posibles que pusieran en valor la mediación con tecnologías digitales de las prácticas educativas, más allá de lo que sucedía en esos tiempos. Para ese momento los equipos habían crecido, había ya mayor presencia de investigaciones, áreas especializadas, contactos crecientes y se establece una dinámica de encuentros quincenales (nunca postergados o cancelados) en línea.

ACCIONES A PARTIR DE LA PANDEMIA

La primera acción conjunta de esta nueva etapa se tradujo en “Apuntes para la docencia universitaria”¹, un documento que abordó los escenarios vinculados con la virtualización de emergencia en la enseñanza universitaria, pensando en especial en los nuevos territorios; en las aperturas temporales; el trabajo docente colectivo, entre pares y en equipos; en las interacciones con sentido didáctico, en las experiencias estudiantiles y las “lupas” que hicieron aún más visibles las desigualdades y vulnerabilidades socioeconómicas. Este documento sienta las bases de un posicionamiento: la tecnología educativa aborda problemáticas educativas y las piensa en todas sus dimensiones que interpelan al campo.

Pero era necesario construir una mayor presencia académica como Red, más allá de las trayectorias individuales, por lo que se delineó una estrategia de publicaciones en revistas académicas especializadas para aportar al debate sobre el conocimiento producido en torno a las formas de enseñar y aprender cuando son mediadas con tecnologías digitales en contextos universitarios, como ocurrió durante la pandemia. En el último número del 2020 de la revista *Virtualidad, Educación y Ciencia (VESC)*² la Red publicó un monográfico con la autoría de muchas referentes argentinas del campo que representaban a instituciones en toda la extensión de la Argentina. Dicho monográfico fue presentado en marzo de 2022 en un webinar en el que se convocó a referentes de la política educativa y de la Red Universitaria de Educación a Distancia de la Argentina (RUEDA), comenzando de esta manera a fortalecer vínculos con otros espacios de construcción en red.

En septiembre de 2022 se concreta el Encuentro En RedTE.Ar, con modalidad híbrida, desde la Universidad Nacional de Quilmes, con los propósitos de promover el intercambio académico de las y los referentes de la Tecnología Educativa de universidades de la Argentina, incorporar nuevas investigadoras e investigadores, afianzar las perspectivas democratizadora y federal, discutir posibles proyectos de investigación interinstitucionales relacionados con el campo y crear espacios académicos para que estudiantes de distintas universidades puedan participar activamente contribuyendo con su formación. La importancia de este encuentro (de los primeros posibles luego del período de aislamiento social) radicó en favorecer la producción académica conjunta y discutir las transformaciones del campo educativo atravesadas por las tecnologías y plataformas digitales, estableciendo líneas de trabajo colaborativo. Se establecieron, además, áreas de acción para la red: Docencia, Investigación y Publicaciones. Durante el Encuentro se desarrolló, además, el 1° Hackathon³ virtual de la RedTE.Ar, con cuarenta y tres estudiantes de todo el país. Se contó en ese encuentro con invitadas e invitados nacionales y del exterior: María Elena Chan (Universidad de Guadalajara, México), Julio Cabero (Universidad de Sevilla, España) y Nelson Pretto (Universidad Federal de Bahía, Brasil).

1 Acceso en <https://cutt.ly/3bxLTqc>

2 <https://revistas.unc.edu.ar/index.php>

3 Hackatón es un término que integra los conceptos de hacker y de maratón, porque se espera una experiencia colectiva en la cual la meta común es desarrollar soluciones a diversos problemas en un lapso corto. Ver <https://panorama.oci.org.ar/manual-de-un-hackaton-educativo/>

Ampliando los alcances y apuntalando su presencia en diferentes entornos, se crearon espacios en las redes sociales: @redte_ar en Twitter y @redte.ar en Instagram, que son canales de comunicación y vinculación con otros equipos y otras redes.

En noviembre de 2022, en la ciudad de Mar del Plata, la RedTe.AR fue presentada en el 9no Seminario de RUEDA (Red Universitaria de Educación a Distancia de la Argentina): “Escenarios inéditos en la Educación Superior. Perspectivas, huellas y emergentes”. Estas acciones se orientan a potenciar las redes que, además, por sus especificidades temáticas, comparten varias y varios miembros.

De manera más reciente, del 15 al 19 de mayo, se organizó la Semana de la Tecnología Educativa. Esta fecha se elige en coincidencia con la semana en la que se conmemora el día de las y los docentes universitarios, en honor a la lucha del colectivo docente universitario durante la dictadura de Juan Carlos Onganía, cuando el 15 de mayo de 1969 se convocó una huelga en protesta por la privatización de los comedores universitarios.

Las cátedras de Tecnología Educativa de diferentes Universidades se organizaron para realizar actividades articuladas con sus grupos de estudiantes. Hubo que desplegar para esto las potencialidades de las tecnologías digitales en estas propuestas, trascendiendo las variables de espacio y tiempo, organizando equipos compartidos de diseño y planeamiento de la enseñanza. Las iniciativas se integraron a las propuestas de cada cátedra, atendiendo a los propósitos de cada asignatura en cada universidad y, a su vez, generando contenidos y estrategias de enseñanza que permitieron trascender lo individual y facilitaron vínculos docentes y estudiantiles antes no explorados.

Se organizaron tres grandes actividades. El lunes 15, las cátedras de Tecnología Educativa de la Universidad Nacional de Luján y la de Tecnologías y Educación de la Universidad Nacional de Buenos Aires se unieron en un encuentro interactivo, colaborativo, bimodal, creativo y reflexivo; se produjeron imágenes del campo de la tecnología educativa y su didáctica con inteligencia artificial generativa. El miércoles 17, grupos de estudiantes de las cátedras de Tecnología Educativa de la Universidad Nacional de La Plata, la Universidad Nacional de Cuyo y la Universidad Nacional de Salta, junto con el equipo del Programa de Educación y Derechos Humanos de Wikimedia Argentina, organizaron, con instancias sincrónicas y asincrónicas, un Editatón⁴ sobre Tendencias Actuales

de la Tecnología Educativa. Por último, el viernes 19, realizaron una actividad conjunta estudiantes y docentes de la Universidad Nacional de Quilmes, la Universidad Nacional Arturo Jauretche y la Universidad Nacional del Sur; en esta ocasión, se trabajaron desafíos curriculares y pedagógicos en los entramados de la formación virtual.

De esta manera, la RedTE.Ar se va construyendo como un espacio histórico pero también de acciones actuales y desafiantes, identificando las particularidades de sus contenidos y propuestas y los requerimientos tecnológico-pedagógico-didácticos que los mismos implican.

Es impostergable articular la mirada pedagógica para pensar las mediaciones educativas con tecnologías digitales desde una perspectiva crítica, problematizando nuestras líneas de trabajo a partir de los problemas contemporáneos de la Educación Universitaria.

A la pregunta que usted me formuló, sobre si en la situación presente —cuando lo que prevalece son las modas pasajeras, en apariencia abrumadoras, y las flaquezas y la vulnerabilidad— podemos confiar y esperar que nuestros hijos y estudiantes se comporten de manera distinta a la adoptada por la mayoría, mi respuesta es «sí». Si es verdad (y lo es) que cada conjunto de circunstancias contiene también algunas oportunidades junto con sus peligros, también es verdad que cada una de estas circunstancias está tan preñada de rebelión como lo está de conformismo. No olvidemos nunca que cada mayoría comenzó por ser una minúscula minoría, invisible e imperceptible. E incluso los robles centenarios han crecido partiendo de unas bellotas absurdamente diminutas... (Bauman, 2013: 30)

EL TRABAJO EN RED DE LA RED

El trabajo en red es un desafío donde, indudablemente, es necesario poner en valor los procesos que se desarrollan, los vínculos que se construyen, los obstáculos que se presentan y se logran sortear... o aceptar.

Las redes proponen horizontalidad en escenarios que muchas veces son fuertemente verticales, proponen distribución en momentos de acumulación, implican cambios en

tón o maratón de ediciones, es un evento de edición colectiva y simultánea en Wikipedia, gratuito y abierto al público, en el que personas con distintos niveles de experiencia se reúnen presencial o virtualmente para mejorar o crear artículos y relacionados con un tema concreto, utilizando para ello fuentes previamente recopiladas”. Ver: <https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Editat%C3%B3n>

4 Según Wikipedia, “una o un editatón y también llamado wikimara-

estructuras que se reconocen ya terminadas. Esta red, RedTe. Ar, implica movimientos que equilibren lo individual con lo colectivo, lo analógico con lo digital, las nuevas configuraciones con las ya instituidas. Reconocemos la importancia de la comunicación, la colaboración, la confianza y las acciones colectivas. De a poco, nuestras conversaciones y tareas compartidas, nuestros encuentros y desencuentros, los aciertos y lo que no resulta como lo esperábamos van construyendo la identidad de la Red.

Una Red a la que pone en movimiento lo educativo y, en ese escenario, propone y promueve la creación de otras formas para la enseñanza, la revisión del abordaje de las tareas actuales y la imperiosa necesidad de dar cuenta de las transformaciones en cómo el conocimiento se produce, circula y distribuye en el marco de la cultura digital que nos contiene.

Las personas precisan una formación que les ayude a vivir en esta sociedad sin muros, evitando la fragmentación, dispersión y un exceso de carga emocional y cognitiva. [...] Los sistemas de formación tradicionales basados en metodologías didácticas muy centradas en lo disciplinar precisan transformarse y combinarse con planteamientos que orienten en el diseño de estos nuevos espacios a través de experiencias basadas en la interacción social, la participación activa y los entornos complejos. La pedagogía como ciencia del diseño es un camino que conviene explorar y desarrollar. Fundamentar lo pedagógico en el diseño implica un razonamiento pedagógico más transparente que permite el diálogo, la participación y la modificación dinámica de los escenarios de aprendizaje. El papel de las tecnologías digitales es fundamental pero deja de tener sentido preguntarse sobre si estas proporcionan un mayor aprendizaje, ya que resulta imposible prescindir de lo tecnológico. Se trata, eso sí, de dar coherencia a los diseños, visibilizando el diseño pedagógico frente a los recursos digitales (Gros, 2015).

Los desafíos pedagógicos que implican los escenarios mediados tecnológicamente abarcan no solo transformaciones de espacio y tiempo, sino también la comprensión de los nuevos modos en los que circulan los saberes, la redefinición

“

**ES IMPOSTERGABLE
ARTICULAR LA MIRADA
PEDAGÓGICA PARA
PENSAR LAS MEDIACIONES
EDUCATIVAS CON
TECNOLOGÍAS DIGITALES
DESDE UNA PERSPECTIVA
CRÍTICA.**

”

de las comunicaciones y de las relaciones en los nuevos entornos (Dussel, 2018). Como sostiene Edelstein (2000), las prácticas pedagógicas se definen como complejas ya que se desarrollan “en escenarios singulares, bordeados y surcados por el contexto”. Son estos nuevos bordes, a los que también podríamos denominar “fronteras”, los que nos indican que la mediación de las prácticas de enseñanza con tecnologías digitales no es solo una alternativa de innovación sino que involucra una responsabilidad ética y política que responde a las transformaciones socioculturales contemporáneas. La verdadera inclusión implica la adopción de un posicionamiento político ya que se trata de enseñar para una mayor igualdad en los modos de aprender y por

lo tanto de promover el acceso al conocimiento.

La RedTE.Ar revisita estas conceptualizaciones, las pone en su agenda y va creciendo en sus construcciones, conceptos e investigaciones que dialogan y enriquecen lo que construyen los equipos que la conforman, a la vez que fortalecen el tejido comunicacional y vincular entre sus integrantes.

PEQUEÑAS IDEAS, GRANDES RETOS: LA RED ES MOVIMIENTO

Esperamos que estas reflexiones a partir de la historia y las acciones de la RedTe.Ar se conviertan en una invitación a articulaciones, a asumir desafíos, a proponer rediseños, donde lo tecnológico acompañe y potencie lo pedagógico y, a su vez, lo pedagógico pueda diversificarse, enriquecerse, actualizarse a partir de lo que lo tecnológico y lo digital ofrecen.

Si, tal como sostenemos, el conocimiento se construye de manera dialéctica, cuando creemos que llegamos a un destino, vuelven a abrirse recorridos posibles, interrogantes, dudas, se habilitan nuevos ámbitos para explorar, nuevas preguntas. La RedTe.Ar tiene mucho camino por recorrer, campos por investigar, propuestas para ofrecer sobre las posibilidades de la enseñanza mediada por tecnologías digitales en la universidad. Aceptamos el reto, las oportunidades, pues nuestra red es movimiento, crecimiento y producción.



REFERENCIAS

Barletta, César & Martín,

María Mercedes (2022). Ser estudiante a distancia: las tramas de una construcción. Ponencia en el 9° Seminario Internacional de Educación a Distancia. Red Universitaria de Educación a Distancia de Argentina (RUEDA). Mar del Plata, 14 y 15 de noviembre.

Bauman, Zygmunt (2013). *Sobre la educación en un mundo líquido. Conversaciones con Ricardo Mazzeo.* Trad.: D. Payás. Buenos Aires: Ediciones Paidós.

Dussel, Inés & Trujillo Reyes,

Blanca Flor (2018). ¿Nuevas formas de enseñar y aprender? Las posibilidades en conflicto de las tecnologías digitales en la escuela. *Perfiles Educativos, 40 (Especial)*, 142-178. Disponible en: <https://doi.org/10.22201/>

[issue.24486167e.2018.](https://doi.org/10.22201/)

Especial.59182

Edelstein, Gloria (2000). El Análisis Didáctico de las Prácticas de Enseñanza. Reflexión sobre el trabajo docente. *Revista IICE*, a. 9 (17). Buenos Aires: Miño y Dávila y Facultad de Filosofía y Letras-UBA.

Gros, Begoña (2015). La caída de los muros del conocimiento en la sociedad digital y las pedagogías emergentes. *Education in the Knowledge Society*, 16 (1), p. 58-68.

Lion, Carina (2015). Desarrollos y tejidos actuales en el campo de la tecnología educativa: Caleidoscopio en movimiento. *Archivos de Ciencias de la Educación*, 9 (9), pp. 1-13. En Memoria Académica. Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.7037/pr.7037.pdf

Martín, María Mercedes (2019). Redes que tejen conocimientos: hipermediando la ense-

ñanza en la Universidad. *Revista Diálogo Educativo*, 19 (62), 1010-1022. En Memoria Académica. Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.12357/pr.12357.pdf

Martín, María Mercedes (2023). *Algunas reflexiones sobre la educación en la universidad durante y después de la pandemia.* El caso de la Universidad Nacional de la Plata. Punto CuNorte. Universidad de Guadalajara, México (en prensa).

RedTE.Ar (2021). Apuntes sobre/ para la Docencia Universitaria. Red de Equipos de Docencia, Investigación y Extensión en Tecnología Educativa de Universidades. Disponible en: <https://drive.google.com/file/d/1p7YUhgOabMZFdTsilagGbzlvHC4ry61/view>.

Tarcus, Horacio (2008). El mayo argentino. *Osal*, 9 (24), p. 171.